

Marija Kauzlarić

Kratka biografija

Osnovne i postdiplomske studije završila na Fakultetu likovnih umetnosti u Beogradu. Član ULUS-a i u statusu samostalnog umetnika od 2006. Osnivač i član više umetničkih i društveno angažovanih grupa i organizacija: „ZASEDA“, „Kultura na kant“, „Domiraj“, ZMUC, BURAS. Realizovala 13 autorskih projekata iz oblasti kulture i umetnosti. U svom umetničkom radu bavi se problemima komunikacije, identiteta i reprezentacije, vezanim za pitanja hermetičke strukture današnje umetnosti koja često ne može uticati na stvarne društvene odnose. Njen rad često se vezuje za duh mesta, odnosno, za lokalnu situaciju i nasleđe.

Obrazovanje

Učiteljski fakultet u Beogradu, upisala specijalizaciju iz oblasti: Metodika nastave likovne kulture, mentor prof. Dr Nevena Hadži Jovančić, 2002.

Fakultet likovnih umetnosti, MA, Beograd, odsek: Slikarstvo, diplomirala u klasi profesora Radomira Reljića, 1999. Odbranila diplomski rad na temu „Genealogija morala kroz ideologiju klabinga“ kod profesora Ljubomira Gligorijevića, 1999.

Fakultet likovnih umetnosti, BA, Beograd, odsek: Slikarstvo, diplomirala u klasi profesora Radomira Reljića, 1997. Srednja škola za dizajn u Beogradu, odsek: Dizajn tekstila, 1990.

Samostalne izložbe (izbor)

- 2019. „Domiraj#TB“, Ulična galerija, Beograd
- 2016. „Inverse“, galerija Savremene umetnosti Pančevo
- 2015. „Analiza prostora“, Umjetnička galerija BIH, Sarajevo
- 2014. „Stvaranje njenog mesta“, Centar za kulturnu dekontaminaciju, Beograd
- 2014. „Analiza prostora“, Galerija savremene umetnosti, Pančevo
- 2009. „Brevijarium“, Gradska galerija Fontikus, Grožnjan, Istra, Hrvatska
- 2009. „Molitvenici“, Mala ULUPUDUS galerija, Beograd
- 2006. „Caffeine overdose“, Art Klinika, Novi Sad
- 2005. „Siže u socu“, Galerija 73, Beograd
- 2004. „Coffee Republic“, Galerija NUBS

Grupne izložbe (izbor)

- 2021 „Promaja“, Preuređivanje slojeva /32 Process – Space Art Festival, Balčik, Bugarska
- 2021 „Zemlja“, Nebo je granica, Galerija „Jovan Popović“, Opovo
- 2019 „Crno/Belo“, kustos Tina Konec, Gradska galerija Fontikus, Istra, Hrvatska
- 2019 „Rad i pobuna“, Festival solidarnosti, Radnički muzej Trudbenik, Beograd
- 2019 „Domiraj2“, Centar za kulturnu dekontaminaciju, Beograd
- 2019 „Domiraj“, Kuća ljudskih prava, Beograd

- 2017 „Imagio Mundi-Face to Face“, Serbia Reconsidered, galerija Bosanskog kulturnog centra, Sarajevo
- 2015 „Tehnologije sopstva“, NTIX ,Galerija Savremene umetnosti Pančevo
- 2014 „Analiza prostora“, Nove tehnologije, Galerija Savremene umetnosti Pančevo
- 2014 „Making Their Place“ , 23 Process – Space Art Festival, Bugarska
- 2013 The Luciano Benetton Art Collection / CeKA Charlama, Italija
- 2013 Sloboda kretanja ili o putovanjima, BURA, Akademija umetnosti, Beograd
- 2013 RITAM, gradska galerija Fontikus, Grožnjan, Hrvatska
- 2013 „SIN“ , savremena galerija likovne umetnosti, Niš
- 2012 „Dimenzije“, gradska galerija Fonticus, Grožnjan, Istra, Hrvatska
- 2012 The same rain the same wind, Chiang Mai University Art Center, Tajland
- 2011 BELEF, Zeleni Art market / „ Sound market“ , Bajlonijeva pijaca, Beograd
- 2011 Tematski likovni projekat „Plavo“, Galerija Fontikus, Grožnjan , Hrvatska
- 2010 Nagrađeni radovi mileševske kolonije, Paviljon Cvijeta Zuzorić
- 2010 Prolećna izložba, umetnički paviljon „Cvijeta Zuzorić“
- 2010 Kolonija Karavukovo 0001, Crkva Sv.Martina biskupa u Karavukovu; ZMUC, UBSM, Art Klinika
- 2010 „Sarajevska zima“, Collegium artisticum, Sarajevo, BiH
- 2009 Najdraži poklon u organizaciji BURE, staro sajmište, Posejdon
- 2009 „On a Roll“, galerija Šipka, Sofija, Bugarska
- 2009 „7 Ogledala“, Lomea art symposium, Ruse, Bugarska
- 09/10 „Vatra“, Gradska galerija Fontikus, Grožnjan (HR); Muzej grada Zenice, Mostar, Banja Luka i Sarajevo
Kolegijum artistikum (BiH); Makedonija; Sofija (BG)
- 2009 Projekcija filma, Prvomajsko čišćenje“ dokument akcije film & foto, Reks
- 2009 Izložba radova kolonije Grožnjan, Gradska galerija Fonticus, Istra, HR
- 2009 Prolećna izložba, umetnički paviljon „Cvijeta Zuzorić“
- 2008 Izložba radova likovne kolonije „Balchik“, Bugarska
- 2008 9.Međunarodni Bijenale umetnosti minijature, G. Milanovac
- 2007 Bijenale proširenih medija, „Omaž - Pijero Manconi“, koautorski rad sa Goranom Kauzlarićem, UP „Cvijeta Zuzorić“
- 2007 „Pravo ili Lažno“, brod Krivi Stojko
- 2006 „Erotska fantazija“, Šok galerija, Art-Klinika, Novi Sad
- 2006 „Grand LAMUR finale“, BURA & ZMUC, Miletova Lepa Kuća, Zemun
- 2006 The Iowa Biennial Exhibition of Contemporary Miniature Prints
- 2006 Izložba radova Mileševske umet.kolonije 2005, Dom kulture Prijepolje
- 2006 Aprilski Susreti, video program pod nazivom „Video Modusi“, SKC
- 2005 ČUKARIČKI LIKOVNI SALON , » Savremeni likovni trenutak« , Galerija 73
- 2005 „Ko je izneverio pionire?“, grupa umetnika »Crpna stanica« - marina Dorćol
- 2005 I Međunarodni Bijenale umjetnosti minijature-Nikšić, Galerija Nikola I
- 2005 Prolećna izložba, Umetnički paviljon „Cvijeta Zuzorić“
- 2005 Novi članovi, umetnički paviljon „Cvijeta Zuzorić“
- 2005 „The Artcard,“Sharjah“ Art Museum, Ujedinjeni emirati
- 2004 Izložba slikarske kolonije »Classic«, Savremena Galerija Niš
- 2003 VII Međunarodni Bijenale umetnosti minijature, Gornji Milanovac

Edukacija - učestvovanje ili vođenje umetničkih kurseva, seminara ili majstorskih radionica

- 2014. „Making their place“ (Stvaranje njenog mesta), 23 Process-Space art festival, Balčik, Bugarska
- 2014. Studije konteksta - Diverzitet diverziteta, CZKD, Beograd
- 2013. Sićevačka kolonija, Niš
- 2012. Seminar Asocijacija NKSS, Zrenjanin
- 2012. Internacionalni umetnički projekat i simpozijum „Iste kiše isti vjetar“, Čang Mai, Tajland
- 2012. Seminar „AIR Srbija“ - Platforma za organizaciju um. rezidencijalnih programa, KC Grad
- 2010. Multimedijalna likovna kolonija Karavukovo 0001

Učešće i rukovođenje umetničkim projektima

Naziv projekta / “Društvena svojina”- kustos, selektor, programski urednik
Ustanova koja je finansirala projekat / fond Radnički muzej Trudbenik
Vrsta projekta / društveno angažovani, umetnički
Godina realizacije / 2019.

Naziv projekta / “Rad i pobuna”, Festival solidarnosti- kustos, selektor, programski urednik
Ustanova koja je finansirala projekat / fond Radnički muzej Trudbenik
Vrsta projekta / društveno angažovani, umetnički
Godina realizacije / 2019.

Naziv projekta / Inicijativa „DoMiraj“
Ustanova koja je finansirala projekat / projekat podržan od: Zdržena akcija “Krov nad glavom”, TIM8, LICEuLICE, Donacije.rs, Kuća ljudskih prava, CZKD
Vrsta projekta / socijalno angažovani umetnički projekat humanitarnog karaktera
Godina realizacije / 2018-19.

Naziv projekta / „Inverse“, Nove tehnologije, galerija Savremene umetnosti, Pančevo
ustanova koja je finansirala projekat / Ministarstvo kulture Republike Srbije; grad Pančevo
i Kulturni centar Pančevo
Vrsta projekta / godišnja manifestacija
Godina realizacije / 2016.

Naziv projekta / „Tehnologije sopstva“, Nove tehnologije
ustanova koja je finansirala projekat / Ministarstvo kulture Republike Srbije; grad Pančevo
i Kulturni centar Pančevo
Vrsta projekta / godišnja manifestacija
Godina realizacije / 2015.

Naziv projekta / „Uloge“ u okviru festivala „Hajde da virimo“
Ustanova koja je finansirala projekat / Ministarstvo Republike Srbije i grad Pančevo
Vrsta projekta / višednevna radionica edukativnog karaktera
Godina realizacije / 2015.

Naziv projekta / Umetnička radionica Jane Zaharijević „Nadmoć je“ u okviru manifestacije
“Dečija nedelja“

Ustanova koja je finansirala projekat / KC Pančevo i Gradska opština Pančevo

Vrsta projekta / umetnička radionica

Godina realizacije / 2015.

Naziv projekta / „Ilustracija kao angažovana umetnost“, Xueh Magrini Troll i učenici
završnih godina Škole za dizajn u Beogradu

Ustanova koja je finansirala projekat / Ministarstvo RS, KC i Gradska opština Pančevo

Vrsta projekta / edukativna umetnička radionica

Godina realizacije / 2015.

Naziv projekta / Panel diskusija na temu „ Eksplicitna i latentna reprezentacija rodnih
uloga“

Ustanova koja je finansirala projekat / Ministarstvo RS, KC i Gradska opština Pančevo

Vrsta projekta / umetnička radionica, panel diskusija

Godina realizacije / 2015.

Naziv projekta / Tribina „SIN“ / „ Fin mladić“

Ustanova koja je finansirala projekat / Centar za promociju nauke

Vrsta projekta / realcioni umetnički projekat

Godina realizacije / 2014.

Naziv projekta / Studije konteksta- Diverzitet Diverziteta, CZKD - učesnica

Ustanova koja je finansirala projekat / Evropska unija, Ministarstvo Republike Srbije

Vrsta projekta / obrazovanje i kreiranje javnog programa iz oblasti kulture

Godina realizacije / 2014.

Naziv projekta / „AIR Srbija“ - Platforma za organizaciju um. rezidencijalnih programa -
učesnica

Ustanova koja je finansirala projekat / Švedskog instituta, ambasada Holandije, Švedske i
Finske u Beogradu i Ministarstva kulture Srbije

Vrsta projekta / konferencija

Godina realizacije / 2012.

Naziv projekta / Karavukovo 0001, Karavukovo 0002

Ustanova koja je finansirala projekat / fabrika za doradu semena Castrix, a postprodukciju
izložbe Ministarstvo kulture, informisanja i informacionog društva Srbije

Vrsta projekta / umetnički rezidencijalni program

Godina realizacije / 2010-2011.

Stručno angažovanje

Urednica likovnog programa galerije - Radnički muzej Trudbenik 2019.
Članica umetničkog saveta za program Galerije Savremene umetnosti Pančevo od 2013-17.
Članica umetničkog saveta za program legata Milorada Bate Mihailovića od 2013-17.
Članica umetničkog saveta za program Galerije foajea Centra za Kulturu Pančeva od 2013-17.

Kolekcije

The Luciano Benetton Art Collection / Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso, Italija
Process Space Art Festival, Balchik, Bulgaria
Gradska galerija Fonticus, Grožnjan, Istra, HR
Lomea Art Symposium, Ruse Art Gallery, Ruse, Bulgaria
Art Klinika, Novi Sad, Vojvodina, SR
Savremena galerija likovne umetnosti, Niš, Srbija
Chiang Mai University Art Center, Chiang Mai, Thailand
Umetnička zbirka nagrađenih radova kolonije "Mileševa", Prijepolje;SR
Kolekcija slikarske kolonije »Zoran Matić«, Perućac, Srbija
Kolekcija DIN-Classic, Niš, SR
Umetnička zbirka Galerije 73, Beograd
Iowa Biennial Exhibition and part of the Iowa Biennial Exhibition research archives
Sharjah Art Museum, Sharjah, United Arab Emirates
Galerija „MM“

Produkcioni grantovi

„Inverse“, Nove tehnologije, galerija Savremene umetnosti
Ministarstvo kulture Republike Srbije, grad Pančevo i Kulturni centar Pančeva

„Tehnologije sopstva“, Nove tehnologije X
Ministarstvo kulture Republike Srbije, grad Pančevo i Kulturni centar Pančeva

„Analiza prostora“, Galerija savremene umetnosti, Umjetnička galerija BiH, Sarajevo
Sarajevo - 2014.
Youth Initiative for Human Rights (YIHR) i zadužbina "Dani Sarajeva"

„Uloge“ u okviru festivala „Hajde da virimo“ - 2015.
Ministarstvo kulture Republike Srbije, grad Pančevo i Kulturni centar Pančeva

„Nadmoć je“ u okviru manifestacije "Dečija nedelja" - 2015.
Kulturni centar Pančevo i Gradska opština Pančevo

„Ilustracija kao angažovana umetnost“, Xueh Magrini Troll i učenici završnih godina škole za Dizajn u Beogradu - 2015.

Ministarstvo kulture Republike Srbije, grad Pančevo i Kulturni centar Pančeva

Panel diskusija na temu „ Eksplicitna i latentna reprezentacija rodnih uloga“ - 2015.

Ministarstvo RS, KC i Gradska opština Pančevo

Tribina „SIN“ / „ Fin mladić“ - 2014.

Centar za promociju nauke

„Analiza prostora“ , Galerija savremene umetnosti , Pančevo - 2014.

Grad Pančevo i Kulturni centar Pančeva

Komercijalna realizacija umetničkog dela

1995. Vizuelni identitet prostora i idejno rešenje za mural, Omladinski centar OMEN, Beograd

1995. Vizuelni identitet i idejno rešenje za mural, terasa foajea pozorišta Boško Buha, Beograd

2005. Umetnička instalacija i likovno rešenje prostora kluba-restorana u Podgorici

2006. Vizuelno rešenje antrea studija „ Coba&asociates“ agencija za brending i dizajn, Beograd