

UDRUŽENJE LIKOVNIH UMETNIKA SRBIJE

Broj 550

Beograd, 30.IX 1980. god.

Baba Višnjina 19,443-952

ПИСАРНИЦА
РЕПУБЛИЧКИХ ОРГАНА УПРАВЕ

ПРИМЉЕНО 29.9.1980.
ОДЛУКА 30.9.1980.
ОГЛОСЕНО 30.9.1980.

ПРИМЉЕНО	ОДЛУКА	ОГЛОСЕНО	ПРЕДНОСТИ
Орган	Година	Месец	Дан

[Handwritten signature]

Na inicijativu druga Žarko Đorđević, sekretara Udruženja na kulturnu Smederevske konferencije, organizovan je sastanak u Gradskoj konferenciji 27.VI 1978. godine. Ovom sastanku, поред druga članova, učestvovali su: Žarko Đorđević, predsednik Skupštine, Božidar Šeremetević podpredsednik Skupštine i Branko Pretić, predstavnik Izvršnog odbora.

B e o g r a d

Na osnovu dogovora koji su obavljeni u Republičkoj skupštini, zajednici kulture, između druga Vasilija Tapuškovića, zamenika sekretara zajednice i Zdravka Vajagića, predsednika Udruženja, na sastanku od 23.IX 1980. godine, u prilogu vam dostavljamo kratku informaciju o do sada obavljenim razgovorima po pitanju prostorija za Udruženje likovnih umetnika Srbije.

Sa drugarskim pozdravom,

Da u projektu nedostaku izneta se končano rešenje ovog pitanja, kako je druga članica obavešten Grad nepravne zajednici kulture, da u projektu nedostaku izneta se končano rešenje ovog pitanja, kako je druga članica obavešten Grad nepravne zajednici kulture, da i ona dolom učestvuje u obezbeđenju finansijskih sredstava za društvene prostorije Udruženja. Reključeno je da Udruženje predloži organizovanje sastanka u Republičkoj zajednici kulture po ovom pitanju.

Ula 1978. godine održan je sastanak kod podpredsednika Skupštine druga Žarko Vučeviću po pitanju problema oko obezbeđivanja radnih i izložbenih prostorija.

Dana 27.X 1978. godine organizovan je sastanak u Gradskoj skupštini. Ovom sastanku su prisustvovali: Aleksandar Živčić, predstavnik Skupštine i Branko Pretić, predstavnik Izvršnog odbora Udruženja, A. Banović, i Rade Vučić, predstavnici ŽS-a Kasa Makedone, D. Mitrović i R. Đorđević, predstavnici poslovnog prostora, dr. N. Jovanović, projektant i Miodrag Šimović, sekretar Gradske ŽS-a kulture. Dogovoren je da se prostor od 320 m² u prizemlju novog poslovnog grada "Budućnost" u Vuka Karadžića 10 projektuje i preći sa istaknutog namen

Na inicijativu druga Jevte Jevtovića, sekretara Sekcije za kulturu Gradske konferencije, organizovan je sastanak u Gradskoj konferenciji 27.VI 1978. godine. Ovom sastanku pored druga Jevtovića, prisustvovali su Aleksandar Zarin, predsednik Skupštine, Boško Karanović podpredsednik Skupštine i Branko Protić, predsednik Izvršnog odbora ULUS-a. Drug Jevtović se upoznao sa problemima u radu ULUS-a, kao najvažnijim problemom - problemom smeštaja Udruženja, koji treba rešiti dugoročno. Gubitkom Umetničkog paviljona "Cvijeta Zuzorić" ULUS je ostao bez izлагаčkog, kancelarijskog i drugih pratećih prostorija. Praktično umetnici su ostali bez svog doma - svog duhovnog stožera. Konstatovano je da kvadratura od 320 m² /prostorije u Vuka Karadžića 10, iz kojih je ULUS iseljen 1976. god./ nije pravo rešenje koje se ULUS-u sada nudi, već je potrebno obezbediti 700 m², kao što je u projektnom zadatku izneto za konačno rešenje smeštaja Udruženja. Kako je drug Jevtović obavešten Grad Beograd nije u mogućnosti da izdvoji sredstva za veću kvadraturu od 320 m², to bi trebalo da se Udruženje, kao republičko udruženje, obrati Republičkoj zajednici kulture, da i ona delom učestvuje u obezbeđenju finansijskih sredstava za društvene prostorije Udruženja. Zaključeno je da Udruženje predloži organizovanje sastanka u Republičkoj zajednici kulture po ovom pitanju.

JUla 1978. godine održan je sastanak kod podpredsednika Skupštine druga Branka Radivojevića po pitanju problema oko obezbeđenja radnih i izložbenih prostorija.

Dana 27.X 1978. godine organizovan je sastanak u Gradskoj SIZ kulture. Ovom sastanku su prisustvovali: Aleksandar Zarin, predsednik Skupštine i Branko Protić, predsednik Izvršnog odbora Udruženja, A.Banović, i Rade Kušić, predstavnici SIZ-a Knez Mihajlova, D.Mirić i R. Jovanović, predstavnici poslovnog prostora, arh. M. Jovanović, projektant i Miodrag Simentić, sekretar Gradske SIZ kulture. Dogovoren je da se prostor od 320 m² u prizemlju nove poslovne zgrade "Rudnap" u Vuka Karadžića 10 projektuje i uredi sa isključivom namenom

izložbenu aktivnost /200 m²/, a/120 m²/ neposredno ispod ovog prostora /u suterenu/ sa nemenom na depo i magacinski prostor. Istovremeno je istaknuta potreba da se razmotri mogućnost smeštaja društvenih prostorija ULUS-a u neposrednoj blizini, za što bi trebalo sredstva da obezbedi Republička zajednica kulture.

Dana 7.XI 1978. godine u Republičkoj zajednici kulture održan je sastanak kome su prisustvovali: Djordje Radišić, sekretar Zajednice, Jevta Jevtović, sekretar Sekcije za kulturu Gradske konferencije, Predsednik Komisije za investicije Republičke zajednice kulture, Miodrag Simentić, sekretar Gradske SIZ kulture, Aleksandra Zarin, predsednik Skupštine i Branko Protić, predsednik Izvršnog odbora Udruženja. Posle iscrpne diskusije donet je zajednički stav. Pošto je Grad Beograd preuzeo na sebe obavezu da finansira 320 m², za izložbu aktivnost, to je Republička zajednica kulture izrazila spremnost da preuzme obezbedjenje sredstava za kupovinu društvenih prostorija ULUS-a, kao republičkog udruženja, kako bi se konačno u zajedničkoj saglasnosti izmedju Grada i Republike problem ULUSA rešio u zadovoljavajućoj formi. Tom prilikom je rečeno da se ULUS sa svojim zahtevom /koji je načelno prihvaćen od Republičke zajednice kulture/ uključi u plan Republičke zajednice kulture za 1979. godinu, a koji se nalazio na javnoj diskusiji. Udruženje je kao prilog diskusiji dostavilo svoj zahtev za obezbedjenje sredstava za kupovinu društvenih prostorija.

U toku 1979. godine nije bilo odgovora na naš zahtev prema usmenim obaveštenjima dobijali smo uveravanja da je naš zahtev uzet u obzir.

Pošto se u međuvremenu ličnost Sekretara Republičke zajednice kulture, to je u toku 1979. godine, u više navrata tražen sastanak sa novim sekretarom drugom Dragojlovićem, radi nastavljanja razgovora po ovom pitanju. Međutim, zbog opterećenosti Sekretara i nedovoljne upućenosti u problematiku, sastanak je više puta odlagan.

Krajem 1979. godine Društva likovnih umetnika iz naše Republike podržala su ponovljeni zahtev ULUS-a iz 1978. godine, i podnele pismene sugestije Republičkoj zajednici kulture, da se planom za 1980. godinu obezbede sredstva za Udrženje.

Uz ovu kratku informaciju prilažemo osnovni zahtev koji je upućen Zajednici, a koji je proistekao iz dogovora na sastanku od 7.XI 1978. godine, održanog kod druga Djordja Radišića.

U ovom dogovoru je uključeno i državno predsjedništvo Republike Srbije, koje dovršilo nekromu sa problemima u području ULUS-a, kao najvažniji priborac – srodbinom sastanka Udrženja, koji treba rešiti dugogodišnje. Republičku Umjetničku novčionicu "Svi jeta žasorice" ulio je osim bez izlagajućeg, komisarijata i drugih prototipa prostorija. Prostorni međunarodni su osvaki bez svog doma – svog čuvanog stolara. Zajednica je da kvadratura od 320 m² /prostorije u ulici Kralja Petara I, te kojih je ULUS izdijen 1976. god./ nije pravo rešenje koja se ULUS-ak sada nudi, jer je potrebno obvezati 700 m², kao što je uvek jedinstveno zadatku izneta da končno rešenja smetnja Radišića. Kako je drug Djordjević obveznik Grad Beograda koji u pogodnosti ne može dati sredstava za novu kvadraturu od 320 m², se bi trebalo da se Radišić, kao republički udruženje, obrati Republičkoj zajednici kulture, da i on tako učešće u obezbeđenju finansijskih sredstava za državne organizacije Udrženja. Aliknjeno je da Udrženje prenosi organizovanje sastanka u Republičku zajednicu kulture po ovom pitanju.

U lipnju 1979. godine održan je sastanak kod podpredsednika Ministarstva kultura Branka Šestovića po pitanju problema oko obezbeđivanja prostih i isložbenih prostoriјa.

Dana 27.X 1979. godine organizovan je sastanak u Gradskej Srbije kulturi. Ovom sastanku su prisustvovali Aleksandar Karlović, predsednik Skupštine i Branko Pratić, predsednik Izvršnog odbora Udrženja, Radišić, i Živojin Radić, predstavnik ULUS-a Ivan Milajićević, predstavnik R. Djordjevića, predstavnici poslovne sekcije, afera m. s. gospodarstva, i projektni i tehnički savjetnici, sekretar Komisije za kulturu. Odgovoren je da se predator od 100 m² u prisluhu nove nadzorne skrige u budućnosti u ulici Kralja Petara I, u projektu a uređi da uči jedan zgrada