

Министарству културе и информисања
Влајковићева 3

Помоћници министра за културно наслеђе Данијели Ванушић

Поштована госпођо Ванушић,

У складу са договором који смо постигли после нашег првог састанка поводом предстојеће реконструкције и адаптације Павиљона Цвијета Зузорић која узрокује привремено измештање депоа и канцеларија нашег Удружења, шаљемо Вам тражени попис архивске грађе и документарног материјала који се чувају у седишту Удружења, односно Уметничком павиљону Цвијета Зузорић.

Допис који шаљемо пружа увид у садржај и информације о архивској грађи и уметничким делима која се чувају у депоу, информације о постојећим средствима за одлагање и чување, као и техничке податке о потребама будућег привременог депоа. Такође Вам шаљемо и техничке карактеристике просторија за обезбеђивање привременог канцеларијског смештаја наших запослених.

Напомињемо да је за даље договоре неопходно да што пре обновимо Уговор о коришћењу Павиљона с обзиром да је претходни Уговор истекао. Наша је обавеза као управе да обезбедимо продужетак истог посебно због тога што је на последњој Скупштини удружења 28.12.2019. чланство УЛУС-а аklamацијом одлучило да неће подржати излазак из Павиљона.

Надамо се да ће попис који шаљемо помоћи да заједничким снагама пронађемо адекватан простор за приврени смештај грађе и да ће наша успостављена сарадња бити успешна на задовољство обе стране.

За сва додатна питања стојимо вам на располагању,
радујемо се скорашњем сусрету,

испред УЛУС-а

.....

Септембар 2020.

Списак грађе и документарног материјала УЛУС-а

Удружење ликовних уметника Србије је стваралац и ималац архивске грађе и документарног материјала који се чувају у седишту Удружења, у сутерену Уметничког павиљона „Цвијета Зузорић“. Највећи део припада категорији регистратурског материјала са трајним роком чувања. Поред регистратурског материјала, Удружење чува каталоге свих изложби које је организовало, одабране каталоге изложби својих чланова и одабране каталоге сродних организација и институција.

Најрепрезентативније су традиционалне изложбе: *Јесења изложба* која се одржава у континуитету од 1928. године и *Пролећна изложба* која се одржава од 1929. године (са паузом током II светског рата). Међу осталим значајним изложбама УЛУС-а су: *Простор*, изложба која је посвећена скулптури и реализацији награђеног рада у јавном простору, изложба *Цртеж и мала пластика* (одржавала се годишње, па бијенално), годишње изложбе радова корисника Фонда за унапређење стваралаштва младих ликовних стваралаца, *Бијенале графике*, *Тријенале проширених медија*, *Изложба вајара/ки Србије*.

Списак грађе и документарног материјала:

1. Документација о ликовним уметницима члановима Удружења ликовних уметника у Београду од 1919.
2. Документација о Удружењу пријатеља уметности „Цвијета Зузорић“
3. Документација о ликовним уметницима члановима Удружења ликовних уметника Србије од 1945. године
 - Досијеа уметника
 - Спискови уметника
 - Документација о раду уметничких група чланова УЛУС-а и других ликовних уметника
4. Документација везана за самосталне уметнике и њихов статус
 - Евиденција самосталних уметника – картотека
 - Материјали у вези правног регулисања социјалног осигурања уметника

- Записници и извештаји комисије за социјално осигурање
- Упитници, анкетни листови у вези социјалног осигурања
- Преписка са СИЗ-ом, Секретаријатом за културу и Министарством за културу

5. Органи Удружења ликовних уметника Србије

- Скупштина: пословници, записници, стенографске белешке, закључци, резолуције, делегати, преписке, остали материјали
- Управни одбор (председништво, извршни одбор): записници са материјалима са седница и извештаји о раду
- Уметнички савет: записници са материјалима са седница и извештаји о раду
- Суд части: записници са материјалима са састанака и извештаји о раду
- Надзорни одбор: записници са материјалима са седница и извештаји о раду
- Остали материјали у вези рада органа управљања

6. Документација о раду секција Удружења: сликарска, вајарска, графичка, проширени медији (наставничка, секција за примењену уметност)

- записници са материјалима са састанака и извештаји о раду

7. Нормативна акта

- Статут УЛУС-а
- Правилник о пријему кандидата за чланове УЛУС-а
- Правилник о коришћењу атељеа
- Правилник о додељивању помоћи члановима УЛУС-а
- Правилници осталих органа и тела

8. Правни и општи послови

- Акта о оснивању, регистрацији, упису у регистар, статусним променама, променама седишта...
- Годишњи програми рада УЛУС-а
- Извештаји о раду
- Материјали у вези власништва, коришћења просторија, смештаја збирки и архива
- Уговори, тужбе, пресуде
- Материјали сродних удружења и организација (ЛАДА, СУЛУЈ, АИСА)
- Материјали надлежних органа

9. Документација о атељеима уметника

- Записници са материјалима са седница Комисије (Одбора) за доделу атељеа уметника

- Ранг листе за доделу ателеа
- Решења
- Евиденција ателеа
- Молбе са пратећом документацијом
- Документација у вези коришћења ателеа на Старом сајмишту и преписка у вези текућег одржавања
- Упитници и анкетни листови

10. Сарадња УЛУС-а са организацијама и установама културе које се баве сличном делатношћу

- Документација везана за учешће уметника на изложбама у иностранству (пријаве, спискови радова, записници...)
- Документација о изложбама УЛУС-а у иностранству (међународна размена)
- Документација везана за сарадњу са сродним удружењима из бивших Република Југославије
- Документација везана за учешће чланова УЛУС-а на конкурсима (израда бисте, споменика, плаката...)
- Материјал и извештаји о учешћу чланова УЛУС-а на изложбама које организују друге организације
- Преписка у вези делегирања чланова УЛУС-а за разне комисије, жирије, одборе других организација и институција

11. Награде и признања

- Одлуке о додели награда
- Записници са материјалима жирија за доделу награда
- Предлози за доделу награда појединцима и групама уметника
- Остали материјали

12. Фонд за унапређење стваралаштва младих уметника

- Правилник о условима и начину рада Фонда
- Записници Управног одбора Фонда
- Извештаји о раду УО Фонда
- Пословник УО Фонда
- Документација о откupu слика и организованим изложбама

13. Издавачка делатност

- Билтени УЛУС-а и друге публикације
- Записници редакције УЛУС-а
- Преписка у вези издавачке делатности

14. Остале активности УЛУС-а

- Записници са материјалима са састанака Комисије за процену и преглед слика
- Документација о откупу радова
- Документација Набавно продајне задруге УЛУС-а
- Документација о раду „Пластике“ занатско уметничке радионице УЛУС-а
- Документација о раду сликарских школа
- Документација о члановима УЛУС-а стипендистима Фонда „Моше Пијаде“
- Документација везана за рад Потпорног фонда УЛУС-а
- Материјали везани за сарадњу и рад подружница УЛУС-а

15. Изложбе Удружења ликовних уметника Србије

- Записници одбора изложби
- Записници стручног жирија
- Спискови радова излагача
- Извештаји о одржаним изложбама
- Каталози и плакати са изложби
- Документација везана за организацију изложби (фотографије, поздравни говори, захвалнице, уговори...)
- Остала документација (превоз, осигурање, пратећи програми...)

16. Стручна служба УЛУС-а

- Рад и радни однос (досијеа радника, конкурси, пријаве и одјаве, нормативна акта Стручне службе)
- Канцеларијско пословање
- Финансијско материјално пословање

ФОНД МЛАДИХ
Стални фонд за унапређење стваралаштва младих
уметника ликовних и примењених уметности



Удружење ликовних уметника Србије чува грађу која је везана за рад Фонда за унапређење стваралаштва младих уметника. Њу чине: правилник о условима и начину рада Фонда, записници Управног одбора Фонда, извештаји о раду УО Фонда, пословник УО Фонда, документација о корисницима фонда, откупу слика и организованим изложбама. Ова грађа се чува у седишту Удружења, у сутерену Уметничког павиљона „Цвијета Зузорић“. Збирка „Фонда младих“ била је смештена у објекту који је УЛУС користио све до 2018. године (Мишарска улица), када због реституције УЛУС напушта објекат и збирку премешта у Уметнички павиљон.

Историја Фонда

Београдска заједница културе и Удружење ликовних уметника Србије потписали су Уговор о додељивању средстава за стимулисање младих уметника 1972. године. Након тога донет је Правилник у коме се може видети да Фонд има својство правног лица и да му је седиште при Удружењу ликовних уметника Србије, а да средства за текући административни рад Управног одбора Фонда обезбеђују УЛУС и УЛУПУДС. Правилником је дефинисано да ове три стране (Београдска заједница културе, УЛУС и УЛУПУДС) за сваки мандатни период бирају чланове Управног одбора који имају задатак да расписују јавне конкурсе, да утврђују услове конкурса, да врше избор корисника, да се старају о склапању уговора и његовом извршењу, да прате рад корисника фонда и да врше одабир и процену вредности уметничких радова понуђених за компензацију. Право учествовања на конкурсима имали су чланови УЛУС-а и УЛУПУДС-а који нису навршили 35 година старости приликом подношења пријаве и који нису у радном односу. Правилником је предвиђено да се са сваким корисником Фонда склапа уговор којим се прецизира месечни износ који ће се исплаћивати у периоду од две године на име аванса за дела која ће корисник уступити Фонду. Фонд је прикупљао средства од радних колектива, друштвено политичких организација, институција и појединаца, а касније и од продаје уметнички дела, стварајући на тај начин нова средства за рад Фонда. Заштитни знак Фонда (птица са птићима) урадио је Милош Ђирић.

Фонд младих 1972-1973.

Први Управни одбор Фонда радио је у саставу:

Ђорђе Бошан, сликар

Иван Цветко, сликар, председник УО Фонда

Бора Драговић, керамичар

Нандор Глид, вајар

Олга Јеврић, вајар

Бошко Карановић, графичар

Босиљка Кичевац, сликар

Мома Марковић, секретар УО Фонда

Раденко Мишевић, сликар

Веља Вукичевић, керамичар

На основу података из каталога прве генерације корисника Фонда, Нандор Глид и Бошко Карановић нису провели цео мандат као чланови Управног одбора због преласка на нове дужности.

Прва генерација корисника примила је 24.000,00 динара за период од две године (месечно 1.000 динара) и у тој вредности Управни одбор је процењивао радове којим су уметници компензовали добијена средства.

Пример: Шемса Ђулизаревић

Олупина, уље – 4.000,00

Црвена слика, уље – 5.000,00

Три прљаве крпе, уље – 4.000,00

Пејзаж са ђубришта, уље – 5.000,00

Сметиште, уље – 1.500,00

На рубу постојања, уље – 4.500,00

УКУПНО: 24.000,00

Током 1973. године одржане су две изложба корисника Фонда: прва у Суботици, у Салону ликовног сусрета (22-31. мај) и друга у Београду, Галерији Дома ЈНА (26.9-14.10)

Корисници Фонда у периоду 1972-1992 били су:

1. Нада Алавања	31. Зоран Гребенаревић
2. Дејан Анђелковић	32. Миомир Грујић
3. Александар Антић	33. Божидар Дамјановски
4. Момчило Антоновић	34. Александар Димитријевић
5. Добрица Бисенић	35. Драган Добрић
6. Мирослав Благојевић	36. Боривој Дедић
7. Љиљана Блажеска	37. Фатима Дедић
8. Милан Блануша	38. Игор Драгичевић
9. Љиљана Бурсаћ	39. Марија Драгојловић
10. Зоран Белић	40. Антонија Драгутиновић
11. Драган Боснић	41. Веселин Драшковић
12. Ненад Брачић	42. Живко Ђак
13. Здравко Вајагић	43. Марио Ђиковић
14. Марија Васиљев	44. Шемса Ђулизаревић
15. Јармила Вешовић	45. Љубица Ђурђевић
16. Милун Видић	46. Петар Ђурђевић
17. Нинослава Видовић	47. Радивоје Ђуровић
18. Борут Вилд	48. Жељко Ђуровић
19. Велимир Вукићевић	49. Мирослав Ђорђевић
20. Биљана Вуковић	50. Стојанка Ђорђић
21. Никола Вукосављевић	51. Душица Жарковић
22. Зорка Влаховић	52. Милица Жарковић
23. Јоана Вулановић	53. Синиша Жикић
24. Ратко Вулановић	54. Небојша Здравковић
25. Дејана Вучковић	55. Снежана Дмитривић Здравковић
26. Милица Вучковић	56. Станко Зечевић
27. Аница Вучетић	57. Весна Зламалик
28. Драган Гашић	58. Марија Илић
29. Горан Гвардиол	59. Бора Иљовски
30. Маријана Гвозденовић	60. Биљана Јанковић

61. Зоран Јездимировић
62. Драгољуб Јелесијевић
63. Милица Јелић Глигоровић
64. Душан Јевтовић
65. Драган Јовановић
66. Душан Јовановић
67. Милена Јовановић
68. Зоран Јовановић Добротин
69. Срђан Јовановић
70. Душанка Јовић
71. Драгана Јовичић
72. Дејан Јовичић
73. Марица Јовићевић
74. Мирјана Јокановић
75. Невена Хаџи Јованчић
76. Душан Јуначков
77. Родољуб Карановић
78. Никола Клисић
79. Радомир Кнежевић
80. Душица Кирјаковић
81. Слободан Кнежевић
82. Стеван Кнежевић
83. Милица Којчић
84. Милинко Коковић
85. Дијана Кожовић
86. Владимир Комад
87. Мито Коматина
88. Милутин Копања
89. Илија Костов
90. Драгослав Крњајски
91. Милена Крсмановић
92. Велизар Крстић

93. Оливера Крстић Кравић
94. Слободан Крстић
95. Зорица Кушић
96. Слободан Кузмановић
97. Милица Лукић
98. Ранка Лучић Јанковић
99. Весна Кнежевић Милојевић
100. Мирјана Крстевска Марић
101. Власта Максимовић
102. Сабрина Максимовић
103. Љиљана Манзаловић
104. Милан Маринковић
105. Снежана Маринковић
106. Анте Мариновић
107. Бранка Марић
108. Душан Марковић
109. Надежда Марковић
110. Слободанка Матић
111. Анђела Меденица
112. Весна Мијачика
113. Драган Милосављевић
114. Славко Миленковић
115. Лепосава Милошевић
116. Желимир Миладин
117. Стјепан Мимица
118. Бранимир Минић
119. Бранимир Миџић
120. Владан Миџић
121. Миодраг Млађовић
122. Мирјана Мојсић
123. Ева Мрђеновић
124. Тафил Мусовић

125. Борислава Продановић Недељковић
126. Олга Никач
127. Драгослава Бојић Николић
128. Гордан Николић
129. Драгиша Обрадовић
130. Гордана Олујић
131. Мира Орлић Пешић
132. Душан Оташевић
133. Александрина Паскутини
134. Бранимир Пауновић
135. Данка Петровска
136. Миодраг Петровић
137. Гордана Петровић
138. Биљана Пешић
139. Никола Пилиповић
140. Дејан Попов
141. Мице Попчев
142. Светлана Раденовић
143. Јелица Радовановић
144. Весна Радосављевић
145. Невенка Рајковић
146. Перо Рајковић
147. Балша Рајчевић
148. Даница Ракићић Баста
149. Јован Ракићић
150. Кемал Рамујкић
151. Владимир Рашић
152. Светлана Рибица
153. Александра Ристић
154. Едвина Романовић
155. Виолета Самарцић
156. Драгана Станаћев

157. Љубица Станимировић
158. Оливера Савић
159. Анета Светиева
160. Жарко Смиљанић
161. Страхиња Станковић
162. Мирослав Станојловић
163. Јовица Стевановић
164. Радош Стевановић
165. Игор Степанчић
166. Радмила Степановић
167. Миливоје Стојиљковић
168. Добри Стојановић
169. Јасмина Стојановић
170. Љиљана Стојановић
171. Небојша Стојковић
172. Невенка Стојсављевић
173. Оливера Стојадиновић
174. Слободанка Ступар
175. Милорад Ступовски
176. Марија Стошић
177. Ана Танић
178. Зорица Тасић
179. Милан Тепавац
180. Милорад Тепавац
181. Марија Тишма
182. Станко Тодоровић
183. Слободан Трајковић
184. Томислав Тодоровић
185. Милан Томић
186. Милица Томић
187. Мирко Тримчевић
188. Радислав Тркуља

189. Радован Трнавац
190. Владимир Фландер
191. Невена Хаџи Јованчић
192. Радован Хиршл
193. Растко Ђирић
194. Љубиша Ђурић
195. Владимир Ђурчин
196. Александар Цветковић
197. Биљана Црнчанин
198. Богданка Чабак
199. Божидар Чогурић
200. Ђорђије Црнчевић
201. Милош Шкрбовић
202. Никола Џепина
203. Емир Шкандро

Попис актуелних димензија, површина, опреме и пројекција техничких услова и потреба за решавање привременог измештања депоа сутерена Уметничког павиљона ”Цвијета Зузорић”, на дан 10 септембра 2020.

У депоу се налазе:

- радови из Фонда за унапређење стваралаштва младих уметника- *Фонд младих*
- радови из Фонда *Ратни атеље*
- радови из Фонда *Звона Метохије*
- радови из *Поклон-Фонда*
- радови са *Пролећних изложби*
- радови са *Јесењих изложби*

Попис полица (в,ш,д):

Просторија са архивском грађом:

- сиве полице, 200 x 90 x 30 цм, 2 комада
- зелене полице, 200 x 100 x 60 цм, 2 комада
- дрвене полице, 200 x 336 x 50 цм, 3 комада

Просторија са каталозима:

- просторија димензија 5.36 x 3.96 м
- полице дрвене, 200 x 275цм, 2 комада
- каталози (неселектовани, 1 група): 110 x 200 x 200цм (око 4 кубика)
- каталози (неселектовани 2 група): 81 x 396 цм

Потребно је набавити 2 металне касете за одлагање плаката и цртежа за потребе одлагања материјала из ове просторије.

Велика просторија- право:

- метални орман за папир/графике, 78 x 120цм
- метални орман за папир/графике (доњи орман), 98 x 138 цм

Велика просторија десно:

- полице са архивском грађом, сиве, (200 x 200 x 30 цм, спојене) 10 комада УД-4, УД-3, УД-2 и УД-1
- полице са архивском грађом, зелене, 200 x 100 x 60цм, 3 комада

Напомена: све наведене полице и ормане било би добро заменити новим због неизвесних промена њихових карактеристика током транспорта.

Потребе за нови привремени депо:

- простор величине 200/ 250 квадратних метара

- простор треба да испуњава услове за безбедно чување документације и уметничких дела (обезбеђен од пожара и временских неприлика, сув, са електричном енергијом, са евентуалним физичким обезбеђењем)
- 10 полица величине 200 x 200 x 60 цм (или од мањих које је могуће саставити у ову потребну димензију)
- металне касете за одлагање радова на папиру и графика формата А1, димензија 970 x 1200 x 780 мм (са 10 фиока), 5-7 комада
- вертикалне клизне фиоке за чување и складиштење слика, око 2 x 50 кубних метара
- евентуална стручна помоћ око рада на архивама током привременог имештања депоа
- стручна помоћ приликом паковања и привременог измештања свих материјала који представљају садржај депоа

Потребе за безбедан транспорт:

- дрвени сандуци за скулптуре различитих димензија, са заштитом
- картонске кутије различитих димензија:
22 x 34 x 26 цм; 41 x 33 x 30 цм (друге димензије биће накнадно достављене)
- стиропор и папир за паковање
- превоз

Привремени канцеларијски смештај

За потребе привременог канцеларијског смештаја запослених потражујемо две одвојене просторије, величине око 20 кв/м свака, односно радни простор за три запослене особе и то:

- канцеларија за запослене у рачуноводству (2 особе): 20 кв/м, са полицама за одлагање и коришћење текуће и архивске документације и материјала димензија 200 x 200 x 60 цм
- канцеларија за техничко- пословног секретара (1 особа): 15 или 20 кв/м, са полицама за одлагање и коришћење текуће и архивске документације и материјала димензија 200 x 200 x 60 цм

Напомена: привремено измештање депоа доноси сметње у прерасподели запослених (2 запослене особе) на радним местима Музејски техничар.

Документ припремили:

др ум. Невена Поповић, председница Надзорног одбора

маг. Мартин Ердеш, председник Управног одбора

др ум. Драгана Стевановић, чланица Управног одбора