PRIJAVNI LIST

BIJENALE MLADIH 2023

*5. septembar- 6. oktobar*

**Podaci o učesniku/ci/ma:**

|  |  |
| --- | --- |
| Ime,Prezime |  |
| Adresa,Grad,Država |  |
| Broj telefona |  |
| E-mail |  |
| Website |  |

Kratka narativna biografija – max 200 reči

|  |
| --- |
|  |

**Informacije o radu**

|  |  |
| --- | --- |
| Naziv |  |
| Autor/ka/i/ke |  |
| Tehnika  |  |
| Dimenzije/dužina trajanja |  |
| Godina nastanka |  |

Opis i koncept rada (sa obrazloženjem kako se predlog/rad uklapa u temu)

|  |
| --- |
|  |

Da li rad već postoji ili ćete ga producirati za Bijenale (obeleži odgovor)

a.) već postoji b.) u pitanju je predlog

Način dostave rada (obeleži odgovor)

a.) lično b.) e-mail-om c.) poštom

Dodatne informacije (opciono)

|  |
| --- |
|  |

Da li imate saglasnost sagovornika za objavu njegovih/njenih odgovora?

(*pitanje je samo za one koji uz prijavu prilažu i razgovor na temu nesigurnosti*) (obeleži odgovor)

a.) da b.) ne c.) mogu nabaviti

|  |
| --- |
| Molimo vas da pročitate sledeće uslove za učešće na Bijenalu mladih 2023:**Politika privatnosti:** ULUS neće koristiti podatke sa ovog prijavnog lista na način koji bi mogao narušavati privatnost aplikanata. Podaci neće biti dati na uvid trećim licima i organizacijama bez prethodne pismene saglasnosti aplikanta i neće biti korišćeni izvan potrebe realizacije izložbe. ULUS ima pravo da objavljuje samo one podatke koji su neophodni za objavljivanje kataloga izložbe i potrebe promocije programskih aktivnosti. ULUS ima pravo da objavljuje sadržaje razgovora**Napomena:**Svojim potpisom učesnik konkursa potvrđuje da prihvata uslove opisane u konkursu i Prijavnom listu. Popunjenim i potpisanim Prijavnim listom autor daje saglasnost za korišćenje svog rada u svrhu promocije izložbe i programa ULUS-a, kako u štampanim izdanjima (katalog, flajer, poster, hand out itd), tako i na društvenim mrežama i u ostalim promotivnim formatima.Selektori zadržavaju pravo da u slučaju nejasnoća kontaktiraju predlagača rada i zatraže dopunsku dokumentaciju. Organizator zadržava pravo da umetnike koji blagovremeno ne dostave tražene materijale ukloni sa spiska izlagača. Nepotpune, neblagovremene ili prijave koje ne odgovaraju propozicijama konkursa neće biti razmatrane. Radovi koji po svom formatu ne odgovaraju sadržaju konkursa neće biti uvršteni u selekciju. Transport radova i troškove carinjenja (za prijave izvan Srbije) snosi umetnik. ULUS će izdati neophodnu dokumentaciju kako bi se potvrdila svrha uvoza autorovog dela.ULUS snosi odgovornost za oštećenja ili nestanak radova od dana primanja u posed do dana kada ih preda u izvoznu carinsku proceduru, odnosno do momenta kada umetnik lično preuzme radove.ULUS ne snosi odgovornost za oštećenja ili nestanak radova u slučaju više sile (elementarna nepogoda, nepredvidive teške okolnosti i sl.).Za eventualna oštećenja ili nestanak radova koji nisu preuzeti do zadnjeg datuma za preuzimanje, ULUS neće snositi nikakvu odgovornost. ULUS može radove koji ne budu preuzeti i posle 2 meseca od završetka izložbe prodati ili dodeliti za humanitarne svrhe, shodno [Pravilniku o napuštenim delima ULUS-a](https://ulus.rs/wp-content/uploads/2020/08/Pravilnik-o-napustenim-umetnickim-delima.pdf). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Preliminarni rezultati konkursa biće postavljeni na sajtu Bijenala mladih do 1. juna 2023. | Izložba će biti održana u periodu od 5. septembra do 6. oktobra 2023. godine. | Rok za preuzimanje radova je 2 dana od dana završetka izložbe. Za radove koji nisu preuzeti u ovom roku, ULUS će naplaćivati ležarinu. Nepreuzeti radovi podležu ULUS-ovom [Pravilniku o napuštenim umetničkim delima](https://ulus.rs/wp-content/uploads/2020/08/Pravilnik-o-napustenim-umetnickim-delima.pdf).  |

Potpisivanjem ispod, potvrđujete da ste pročitali i da ste saglasni sa gore navedenim uslovima:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Datum i mesto | Ime i prezime | Potpis |
|  |  |  |