



**UNESCO Katedra za kulturnu politiku i menadžment  
Univerzitet umetnosti u Beogradu  
15.11.2023.**

## **PISMO PODRŠKE**

Poštovane kolegice i kolege članovi i članice ULUS-a,

Udruženje likovnih umetnika koje broji preko 2500 članova i naš Paviljon Cvijeta Zuzorić na Kalemegdanu, najstariji izložbeni prostor u zemlji, predstavljaju temelj razvoja kulture, umetnosti i kulturne baštine u Srbiji.

Međunarodna aktivnost ULUS-a, istraživački projekti, rad u domenu kulturne politike i upravljanja u kulturi, mnogobrojne izložbe, programi koje posećuju diplomate i ambasadori, stručnjaci i posetioci iz celog sveta – služe na ponos i kao primer vrhunskog profesionalnog rada u kulturi, kulturnoj politici i kulturnoj diplomatiji. UNESCO Katedra za kulturnu politiku i menadžment pri Univerzitetu umetnosti u Beograd – njeni nastavnici, saradnici i studenti – na mnoge načine su uključeni u rad ULUS-a. Smatramo da delovanje udruženja i sam Paviljon imaju neprocenjiv značaj i ključni ulogu u kulturnom razvoju, negovanju kulture, kao i međunarodnih kulturnih odnosa.

Tragično stanje u kojem je zgrada Paviljona, kao i izuzetno nepovoljan ekonomski i društveni položaj likovnih i drugih samostalnih umetnika – nedopustivi su za nas kao profesionalnu zajednicu društvo u celini.

Stoga se pridružujemo borbi ULUS-a i drugih kolega koji su stali uz udruženje, počev od članstva Asocijacije Nezavisna kulturna Scena Srbije, do drugih reprezentativnih udruženja i uglednih profesionalaca i upućujemo jasan zahtev nadležnima da hitno odgovore na zahteve ULUS-a.

S poštovanjem,



Dr Nina Mihaljinac, vanredna profesorka Fakulteta dramskih umetnosti u Beogradu

Rukovodilac UNESCO Katedre za kulturnu politiku i menadžment pri Univerzitetu umetnosti u Beogradu