


СЛИКАРСКА СЕКЦИЈА

ПРЕДЛОГ КАНДИДАТА СЕКЦИЈЕ ЗА СКУПШТИНУ КОЈА ЈЕ ЗАКАЗАНА ЗА _01.06.2024._____

ЗА УМЕТНИЧКИ САВЕТ / назив органа или тела за који се кандидује

Име и презиме кандидата, адреса и контакти(мејл адреса и број телефона)	Јасмина Илић 
Степен образовања / Назив завршене школе и место	VII степен Accademia di Belle Arti di Roma, Рим, Италија
Радна биографија	Приложена као посебан документ
Чланство у УЛУС-у / Година уклањања	2007.
Приложити концепцију ангажовања кандидата у органу или телу за који се кандидује	Свеха мог ангажовања у Уметничком савету била би у циљу побољшања квалитета изложбеног садржаја и реорганизације изложбеног концепта, промовисања младих уметника, давања више простора самосталним уметницима.
Важније самосталне и групне изложбе	Наведене у оквиру радне биографије
Важније награде	2000-2003 Стипендиста Републике Италије 2003 Наградно путовање у Венецију на Биенале од стране Академије 2010 Whirlpool фото конкурс – 1. награда 2011 Општина Бачка Паланка, идејно решење грба Општине – 3. награда 2015 Међународна изложба минијатуре Мајданарт - похвала 2022 Luxembourg Art Prize 2022 – Сертификат о уметничком достигнућу
Напомена	

- Кандидат се обавезује на рад у органу/телу УЛУС-а по правилнику тог органа /тела у случају да буде изабран и Кодекса професионалне етике чланова УЛУС-а
- Кандидат са високоморалном одговорношћу прихвата добровољно рад у органу/телу УЛУС-а у који је изабран
- Кандидат се обавезује да присуствује састанцима секција која га је предложила

Кандидат својим потписом
потврђује кандидатуру и тачност података

ЈИлић

За предлагача
председеник Одбора секције

Јагодина, 20.05.2024.

▪ **Lični podaci:**

Ime : **Jasmina**
Prezime : **Ilić**
Datum rođenja : **17. juli 1965.**
Mesto rođenja : **Jagodina, Srbija RS**
Adresa: **Voljavče bb, Jagodina 35000, Srbija SRB**
Telefon : **064 13 82 720, 035 822 55 63**
E-mail : **jasminailic@ptt.rs , jasminailic1@gmail.com**

▪ **Obrazovanje :**

- **Accademia di Belle Arti di Roma**

Odsek za slikarstvo

-Univerzitet u Beogradu i Sarajevu – Studije Orijentalistike i engleskog jezika

Rođena 17.07.1965. godine u Jagodini. 1984. završila Gimnaziju. 1984 -1988. studira Orijentalistiku (turski, arapski i persijski jezik) i engleski jezik na beogradskom a potom na sarajevskom univerzitetu.

1991 – 1993. predaje engleski jezik u osnovnim školama jagodinske opštine.

1993. odlazi u Švajcarsku, u Cirihi, i tamo postaje član udruženja naših umetnika i ljubitelja umetnosti "Uroš Predić" i italijanskog udruženja "Acris" .

1994. počinje ozbiljno izučavanje slikarskih tehnika i bavljenje slikarstvom.

1995. prvi put izlaže svoje radove.

1998. vraća se u svoj rodni grad i predaje engleski jezik u osnovnoj školi u Čupriji.

1999. upisuje slikarstvo na Likovnoj akademiji u Firenci u klasi prof.Bimbi Adriana.

Godina ogromnog rada i detaljnog upoznavanja sa remek delima Rane i Visoke Renesanse.

2000. prelazi u Rim gde nastavlja studije na rimskoj Likovnoj akademiji u klasi prof. Scelza Italo Palumba. U Rimu počinje sistematsko izučavanje antičke, barokne i moderne umetnosti. Preduzima mnoga studijska putovanja u Italiji i Švajcarskoj. Svakodnevno obilazi muzeje, galerije, razne lokalitete i crta na licu mesta. Vreme kada upija umetnost kao duhovne slike.

2000-2003. radi u eksperimentalnom timu prof.Salvi Laure u Laboratoriji papira pri Akademiji na istraživanju tehnika ručne izrade papira i stvaranju arhive za buduće generacije studenata.

2001-2003. stipendista Republike Italije.

Diplomirala slikarstvo 17.07.2003. kao student generacije u klasi prof. Volo Andrea.

2003. vraća se u svoj rodni grad i počinje da radi na otkrivanju i usmeravanju likovno talentovane dece u Pomoravlju. Profesionalno se bavi slikarstvom. Počinje sa istraživanjem pravila kompozicije trougla i nastanka boje u progresiji logaritamske spirale.

2004. postaje saradnik volonter Društva za pomoć osobama sa posebnim potrebama MNRL u Jagodini. U Biblioteci igračaka uspešno uključuje decu ometenu u razvoju u različite likovne radionice i osposobljava ih za kreativno stvaralaštvo.

2005. stvara ciklus slika Logaritamskog koda.

2006. aprila meseca stiće status samostalnog umetnika registrovanog u ULUS-u pod rednim brojem 1177 u 2006. Nastavlja sa Logaritamskim kodom stvarajući Bela Tkanja, Srebrne Niti i Zlatne Žice.

2007. započinje rad na novom ciklusu slika koje su inspirisane opsadom i padom Jerusalima u vreme krstaških pohoda. Član ULUS-a od 2007. godine.

2008. nakon dobijanja dozvola od nekoliko institucija države Turske za crtanje i slikanje antičkog grada Efesa, odlazi na lokalitet i stvara obimnu seriju radova . Rad je odobren od strane Muzeja Efesa u Selčuku.

2008/09. Stvara 'Mesečeve noći' tj. seriju portreta inspirisanih antičkim zidnim slikarstvom u Kući Dama na Santoriniju.

2010. započinje novi ciklus slika pod nazivom 'Senke u prolazu' u kojima se bavi lavirantom unutrašnjih strahova modernog čoveka.

2013. – 2016. Interesovanja su usmerena ka nacionalnoj istoriji.

2018. – započinje nov ciklus slika 'Ples pod zvezdama' inspirisan Hablovim fotografijama dubokog svemira.

2021. - Slika „Orfej i Euridika“ publikovana na koricama knjige poezije „Kad talasi šapuću“ u izdanju Kluba ljubitelja knjige Majdan, Kostolac .

2022.- Slika „Ples pod zvezdama 4 „ publikovana na koricama knjige poezije „Na Talasima Dunava i Neve“ u izdanju Kluba ljubitelja knjige Majdan, Kostolac .

Slika „Ples pod zvezdama 1 „ publikovana na naslovnici magazina „Majdan“
Usko specijalizovana za rukom rađeni papir kao umetničko delo.

Projekti na kojima je radila:

2005.

7,8 x – izložba umetničke fotografije FKS-a povodom 50 godina postojanja i rada Industrije kablova Jagodina – autor teksta i postavke.

2004.

Atelje za umetničku obradu papira – sufinansiran od Ministarstva kulture i medija Republike Srbije. Projekat je obuhvatio preko 500 učesnika starosti od 5 do 85 godina.

Izložba crteža DETE Maestro mladih talenata u Pomoravlju .

2003.

Kočija Kralja Milana Obrenovića – pokušaj njenog spašavanja od daljeg propadanja u saradnji sa SPC u Jagodini i Kulturnim centrom Jagodina.

Srpski ekološki Badnjak.

Izložbe

Grupne izložbe

- 1995 Galerie Villette, Cham, CH
Altstadthalle Zug, Zug, Ch
9. Exposition Internationale d' Arts Visuels Contemporains
NEUCHATEL – ARTS 95, Neuchatel CH
- 18. Wiediker Kunstaussstellung, Zürich CH
- 1996 ACRIS, Spreitenbach CH
- 19. Wiediker Kunstaussstellung, Zürich CH

- 1997 Biblioteka grada Beograda, Beograd SRB
- 1998 Auktionsgalerie Dolezal, Zurich, CH
- 2000 Auditorium Accademia Musicale di Firenze, Firenze IT
- 2001 Castello di Scilla , Scilla IT
23. Wiediker Kunstaussstellung, Zürich CH
- Centro Promozionale delle Arti e della Ricerca, Roma IT
- 2002 Galleria le "Opere" Associazione culturale, Roma IT
- 2003 Jesenja izložba KLUJ-a , Zavičajni muzej, Jagodina SRB
- 2004 Galerija Tableau, Novi Sad SRB
26. Wiediker Kunstaussstellung, Zürich CH
- Galerie Incontro, Zürich CH
- 2005 Galerija kulturnog centra Paraćin, Paraćin SRB
- 2006 Prolećna izložba ULUS-a, Umetnički paviljon "Cvijeta Zuzorić", Beograd SRB
- 2007 ULUS 2007- Novi Članovi, Umetnički paviljon "Cvijeta Zuzorić", Beograd SRB
- OKTOPUS Međunarodno Bijenale Proširenih medija, Umetnički paviljon "Cvijeta Zuzorić", Beograd SRB
- 2008 Mail-art project, Muzeul Florean, RO
- Galery Icosahedron, New York, USA
- 'Zvona Metohije', Umetnički paviljon "Cvijeta Zuzorić", Beograd SRB
- 2010 'Art market', Kuća Kralja Petra I, Beograd, SRB
- 2015 VI Međunarodna izložba "Umetnost u minijaturi MajdanArt 2015", Majdanpek, SRB
- VI Međunarodna izložba "Umetnost u minijaturi MajdanArt 2015", Galerija Krug, Petrovac na Mlavi, SRB
- VI Međunarodna izložba "Umetnost u minijaturi MajdanArt 2015", Galerija Matice Srba u rasejanju, Beograd, SRB
- „Novembarski salon vizuelnih umetnosti 2015“ Kraljevo, SRB
- 2016 Žene slikari, Majdanpek, SRB
- 2017 Žene slikari, Majdanpek, SRB
- 2019 Paviljon umetnosti „Cvijeta Zuzorić“, Beograd SRB
- 2020 Neću MOŽE, hoću MORA!, Paviljon umetnosti „Cvijeta Zuzorić“, Beograd SRB

Samostalne izložbe

- 2001 'IMPRIMATUR', Roma IT
- 2006 'Logaritamski kod', Galerija kulturnog centra Paraćin, Paraćin SRB
- 2009 'Mesečeve noći', Jokanovića kuća – Narodni muzej , Užice SRB
- Galerija Kulturnog centra Paraćin, Paraćin SRB
- 2018 'Ples pod zvezdama', Galerija Kulturnog centra Paraćin, Paraćin SRB
- Galerija „Š“, Potočac, SRB
- 2019 Galerija Kulturnog centra Zrenjanin, SRB
- Galerija Kulturnog centra Rakovica, SRB

Međunarodne kolonije

- 2007 Međunarodna kulturna manifestacija " SOKOLICA – 2007.", Zvečan, SRB
- 1st International Symposium of Painting NEW ARTISTS, Diakopto, GR
- 2009 1st International Art and Science Festival, Patras, GR
- 2013 Likovno saborovanje u Dragincu, SRB

Radovi u kolekciji:

Rezidencija Ambasade Švajcarske (2015)

Narodni muzej, Užice SRB (2009)

Muzeul Florean, RO (2008)

Museum of Contemporary Art, Diakopto, GR (2007)

Art Zervas Productions, GR (2007, 2009)

Sokolica, Zvečan, SRB (2007)

Nagrade i priznanja:

2000-2003 Stipendista Republike Italije

2003 Nagradno putovanje u Veneciju na Bienale od strane Akademije

2010 Whirlpool foto konkurs - 1. nagrada

2011 Opština Bačka Palanka, idejno rešenje grba Opštine – 3. nagrada

2015 Međunarodna izložba minijature Majdanart – pohvala

2022 Luxembourg Art Prize 2022 – Sertifikat o umetničkom dostignuću

